**Консультация для педагогов и родителей «Как рассказать детям о Войне».**

Патриотизм - любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать ее богатства - начинает формироваться уже в дошкольном возрасте. Невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенность в себе, а, следовательно, полноценную личность, без уважения к истории и культуре своего Отечества, к его государственной символике. /«Концепция патриотического воспитания граждан РФ» /

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли ее наши предки, наши отцы и деды. Нет сомнения в том, что уже в детском саду в результате целенаправленной воспитательной, систематической работы у детей могут быть сформированы элементы гражданственности и патриотизма. При этом необходимо выстраивать работу, основываясь на следующих принципах:

·        Отбор знаний, наиболее актуальных для детей данного возраста.

·        Дифференцированный подход к каждому ребенку, учет его психологических особенностей, возможностей и интересов: восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, глубина и обостренность первых чувств, незнание истории, непонимание социальных явлений и др.

·        Развивающий характер обучения, основанный на детской активности;

·        Сочетание научности и доступности исторического материала;

·        Наглядность.

·        Рациональное сочетание разных видов деятельности, характерный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок.

·         Профессиональная компетентность педагога.

·        Систематичность и последовательность. Воспитание эффективно, если оно системно. Особенностями проявления патриотических чувств у детей дошкольного возраста являются **скоротечность и ситуативность.** Ребёнка может взволновать только, что услышанный рассказ о героическом поступке, но затем на эти впечатления накладываются другие, и возникшее первое чувство может угаснуть, поэтому, как отмечают психологи, необходимо закрепить это чувство в многократных переживаниях, специально создавая разнообразные ситуации.

·         Принцип системно - организованного подхода, который предполагает скоординированную работу всех специалистов.

·         Принцип учета региональных условий в пропаганде патриотических идей, означающий пропаганду идей и ценностей не только общероссийского патриотизма, но и местного, характеризующегося любовью к семье, городу, краю.

·        Работа с детьми должна проходить от близкого к далёкому, от простого к сложному, от более лёгкого к более трудному, от известного к неизвестному!

Не рано ли знакомить ли дошкольников с таким историческим фактом в жизни России, как Великая Отечественная война? Этот вопрос возникает не только у родителей. возникает и у педагогов. В том, что рассказывать нужно – нет никаких сомнений.

 «Не рано! Старший дошкольный возраст – самый чувствительный, «сензитивный» для серьёзного воспитательного разговора. Разум просыпается, душа – открыта, чиста, удивляться и верить в чудо не перестала!
РАССКАЗАТЬ О ВОЙНЕ… ДЛЯ ЧЕГО? Патриотическое чувство не возникнет само по себе. Его нужно воспитывать с раннего детства, взращивать, культивировать. И без помощи взрослых ребенок не сможет выделить из окружающей его жизни главное, расставить приоритеты, правильно настроить чувства. Не страшно, и даже неплохо, если ребенок немного поплачет, слушая рассказы о мальчике, погибшем на глазах у матери или о солдате, бросившемся с последней гранатой под фашистский танк. Такие эмоции не расстраивают нервную систему ребенка, они являются началом патриотических чувств.

Какие найти слова, чтобы поведать дошкольнику о страданиях молодых ребят, ставших впоследствии героями? Как донести суть происходившего в те далекие годы грамотно и вызвать в маленькой душе чувство гордости, сострадания, почитания, патриотизма? Рассказывайте об известных и значимых событиях войны. Задача взрослых – не напугать ребенка, а просветить.

Самые распространенные ошибки в беседах о войне:

1. Не пытайтесь «вылить» на ребенка сразу всю возможную информацию: она должна быть строго дозированной в зависимости от его возраста и подготовленности. По мере взросления малыша вы сможете рассказать ему больше.

2. Очень важна умеренность в описании ужасов войны. К примеру, не стоит подробно расписывать детсадовцам или младшим школьникам, что творилось в концлагерях или в блокадном Ленинграде. Тем самым вы только дадите им повод для ночных кошмаров. А вот подростку уже можно и нужно знать о дневнике Тани Савичевой и подвиге молодогвардейцев.

3. Настройтесь на эмоциональную искренность. Признайтесь ребенку, что вам нелегко рассказывать о войне и что это вообще сложная тема. Но вы постараетесь объяснить все правильно… А признание мужественного папы в том, что он боится войны, и совсем ее не хочет, произведет гораздо больший эффект, чем все «воспитательные речи» вместе взятые.

Совместная деятельность воспитателя и детей:

·         Чтение художественной литературы,

·         заучивание стихов к празднику «День Победы»,

·         Встреча с ветеранами войны,

·         Индивидуальные и коллективные беседы (рода войск, военные ордена и медали, военная техника),

·         Оформление Книги Памяти, содержащей рассказы детей и их родителей о членах семей - участниках войны, их героических судьбах.

·         Экскурсии к мемориалу Славы, возложение цветов,

·         Слушание песен военно - патриотической тематики,

·         Тематическое содержание книжного уголка,

·         Подбор открыток, иллюстраций, фотографий для оформления альбомов «Наша Армия родная»,

·         Самостоятельная художественная деятельность, изготовление поделок на военные темы в подарок папе, дедушке,

·         Заучивание пословиц и поговорок о чести, долге, солдатской службе, дружбе и товариществе,

·         Рассматривание открыток, иллюстраций с изображением родов войск, памятников воинам, обелисков.

·         Беседы на тему «Традиции в армии».

·         Прослушивание классических музыкальных произведений: марши - Д.Кабалевский «Марш» (детский), П.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», Г.Свиридов «Военный марш», В.Агапкин «Прощание славянки».

    **Для родителей**

**какие же книги о войне можно прочитать ребятам в дошкольном возрасте.**

Разумеется, самыми интересными для них будут те произведения, герои которых их сверстники. Как вели себя в сложнейших ситуациях? Какой вклад внесли в Победу?
Почти все написанное для детей о войне создано во второй половине ХХ столетия. В детской литературе для дошкольников существует одна тема – память о Великой Отечественной войне. Редкие авторы обращаются к событиям военных лет непосредственно. Право на это дано не каждому, его надо заслужить. Не годятся придуманные истории о похождениях бравых солдат, легких подвигах и быстрых победах, так увлекающие малышей. Нужна, правда – яркая, убедительная, живая. Нужен смысл, доступный маленькому читателю и в то же время достойный того события, о котором идет речь.
Когда у ребенка будет сформировано хоть малейшее представление о том, что же такое «война», можно предлагать ему рассказы об этом тяжелейшем времени в истории страны.

Чтение художественной литературы по возрастам:

младший дошкольный возраст

А. Барто «Флажок», «Самолет», «Кораблик»

В. Шипунова «Мой флажок»

Э.Мошковская «Мчится поезд»;

средний дошкольный возраст

Баруздин С. «Шел по улице солдат»

Кассиль Л. «Твои защитники»

Маркуша А. «Я – солдат, и ты – солдат»

Артюхова Н. «Светлана»

Воронкова Л. «Девочка из города»

Голявкин В. «Рисунок на асфальте»

А. Барто «На заставе»

Е. Дюк «Про дедушку»

И. Грошева «Сегодня Федя не проказник»

И. Бабушкин «Папе»

Т. Прокофьева «Папе»

старший дошкольный возраст

С. Я. Маршак «Трубач», «Летчик», «Полевая кухня»,

«Лыжник», «Парашютистка», «Пограничник» «Будущим

защитникам»

А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная»

И. Грошева «23 февраля»

Л. Куликов «Сын летчика»

Гайдар А. «Клятва Тимура», «Сказка о Военной Тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове»

 С.П.Алексеев « Рассказы из истории Великой Отечественной войны

Е. Благинина « Шинель»

 А.Барто «Звенигород» — о военном детстве в тылу;
 С.М. Георгиевская « Галина мама».

 Ю.П.Герман «Вот как это было»

 В.Ю. Драгунский Арбузный переулок. (в кн. «Денискины рассказы»).
 А.М. Жариков « Смелые ребята», « Максим в отряде», « Юнбат Иванов».
В.А.Осеева « Андрейка».
К.Г. Паустовский « Стальное колечко.

И. Токмакова « Сосны шумят»
Шишов А. «Лесная девочка».

 Ю.Яковлев « Как Сережа на войну ходил».

Л.Кассиль «Твои защитники»;
С.Михалков «День Победы».

Конечно, это не все произведения, которые можно прочитать с детьми дошкольного возраста. Но ясно одно – говорить о войне, читать о ней не только следует, но и необходимо. Важен, прежде всего, тот смысл, те ценности, которые с детства будет усваивать растущий человек с помощью нас – взрослых, и над которыми он будет думать если не сейчас, то впоследствии.

Пусть мир украсит доброта
И расцветут улыбкой лица,
А слово «страшное» война
Пусть никогда не повториться!
Пусть солнце светит над землей,
Любовь шагает по планете.
И в каждой пусть семье большой
С любимой мамой будут дети!
(М. В. Сидорова)